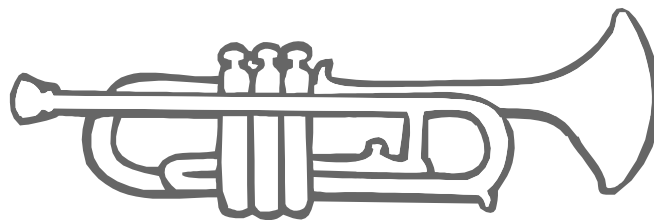


**PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA  
w ŁAŃCUCIE**

**ŁAŃCUCKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE**



**XVIII Makroregionalny Konkurs  
Instrumentów Dętych Blaszanych**

**ŁAŃCUT, dnia 17 maja 2019 r.**

## REGULAMIN

### 1. Organizatorzy:

*Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia  
im. Teodora Leszetyckiego w Łańcucie  
Łańcuckie Towarzystwo Muzyczne*

### 2. Cel konkursu:

- podnoszenie poziomu gry i kształcenia na instrumentach dętych blaszanych w szkołach muzycznych I st. makroregionu,
- popularyzacja instrumentów dętych blaszanych wśród dzieci i młodzieży,
- prezentacja dorobku artystycznego uczniów i nauczycieli,
- wymiana literatury i doświadczeń wśród nauczycieli.

### 3. Warunki uczestnictwa:

W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie państwowych, prywatnych i społecznych szkół muzycznych I st. klas instrumentów dętych blaszanych ( trąbka, róg, puzon, tuba, eufonium, sakshorn ).

W XVIII Makroregionalnym konkursie instrumentów dętych blaszanych mogą wystąpić wyłącznie uczniowie z województw: podkarpackie, lubelskie, świętokrzyskie, małopolskie oraz śląskie.

### 4. Program konkursu:

Program powinien zawierać dwa utwory solowe z akompaniamentem o zróżnicowanym charakterze, w tym jeden obowiązkowy z podanego niżej programu. Dla trąbki i puzonu drugi utwór jest dowolny. Dla trąbki utwór obowiązkowy do wykonania z pamięci. Dla pozostałych instrumentów - waltorni, sakshornu, tuby, rogu oba utwory są dowolne a jeden jest do wykonania z pamięci.

### Kategoria I – urodzeni w 2006 roku i później

#### **Trąbka**

##### **1. Utwór obowiązkowy do wyboru (na pamięć):**

- Anton Rubinstein - Melodia
- Johann Sebastian Bach - Menuet

##### **2. Utwór dowolny (z nut)**

#### **Puzon**

##### **1. Utwór obowiązkowy do wyboru:**

- Georg Philipp Telemann – Con moto arr. Harald Unger (VRB Deutscher Verlag fur Musik Leipzig 1976 Lizenznummer 418-515/D 112/76 Bestellnummer DVFM 32028

- Wolfgang Amadeus Mozart – Dwa Polonezy – arr. Tomasz Stolarczyk

([office@brassmusic.pl](mailto:office@brassmusic.pl))

##### **2. Utwór dowolny**

**Sakshorn** - Program dowolny

**Eufonium** - Program dowolny

**Tuba** - Program dowolny

Łączny czas trwania utworów do 5 min

## Kategoria II – urodzeni do 2005 roku

### **Trąbka**

#### **1. Utwór obowiązkowy do wyboru (na pamięć):**

- Hale A. Vandercook – Sirius
- Julien Porret – Concertino nr 3

#### **2. Utwór dowolny (z nut)**

### **Puzon - Utwór obowiązkowy do wyboru**

- James Curnow – Fantasy for Trombone (windwood music 1992 and 2007)
- Johann Ernest Galliard– Sonata nr 6 – Menuet alternat (cz. 4) bez powtórek, ale obowiązuje da capo (Josef Marx 1974)

#### **2. Utwór dowolny**

**Sakshorn** - Program dowolny

**Eufonium** - Program dowolny

**Tuba** - Program dowolny

Czas prezentacji do 6-8 min.

## Jeden utwór należy wykonać z pamięci

Utwory obowiązkowe, dla zainteresowanych osób prześlemy drogą elektroniczną. Uczestnicy przyjeżdżają z własnym akompaniatorem na koszt szkoły delegującej nauczycieli i uczniów.

#### **5. Jury konkursu:**

*prof. Stanisław Dziewior – AM Katowice – trąbka,*

*prof. Zdzisław Stolarczyk – AM Kraków – puzon,*

*dr Piotr Bugaj AM Wrocław – trąbka.*

#### **6. Zgłoszenia należy przesłać na adres:**

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Łąncucie  
im. Teodora Leszetyckiego  
37-100 Łąncut, ul. 3-go Maja 19  
tel. 17 225 31 92  
psm@poczta.pl

**w terminie do dnia 26 kwietnia 2019 r.**  
**(karta zgłoszenia w załączeniu).**

**7. Wpisowe w wysokości 70 zł od uczestnika należy wpłacić do dnia 26. 04. 2019 r. Zgłoszenia uczestników bez potwierdzenia wpłaty, nie będą brane pod uwagę.**

Konto do wpłaty:

**Łańcuckie Towarzystwo Muzyczne**  
**37-100 Łańcut, ul. 3 Maja 19**

**Nr konta 85 1240 2643 1111 0000 3782 3186**

*\*W przypadku rezygnacji ucznia wpisowe nie podlega zwrotowi.*

**8.** Laureaci poprzedniego konkursu ( I miejsce ) nie mogą występować w tej samej kategorii wiekowej.

**9.** Potwierdzenie zgłoszenia oraz szczegółowy harmonogram konkursu zostanie przesłany do dnia 26.04.2019r.

**10.** Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe oraz wystąpią w koncercie laureatów. Pozostali wykonawcy otrzymają pamiątkowe dyplomy uczestnictwa.

**11.** Werdykt jury jest ostateczny.

**12.** Wszelkich informacji udziela sekretariat PSM I st. w Łańcucie.  
**tel. 17 225 31 92**

**13.** Adres strony internetowej: [www.psmlancut.pl](http://www.psmlancut.pl) e-mail: [psm@poczta.pl](mailto:psm@poczta.pl)